

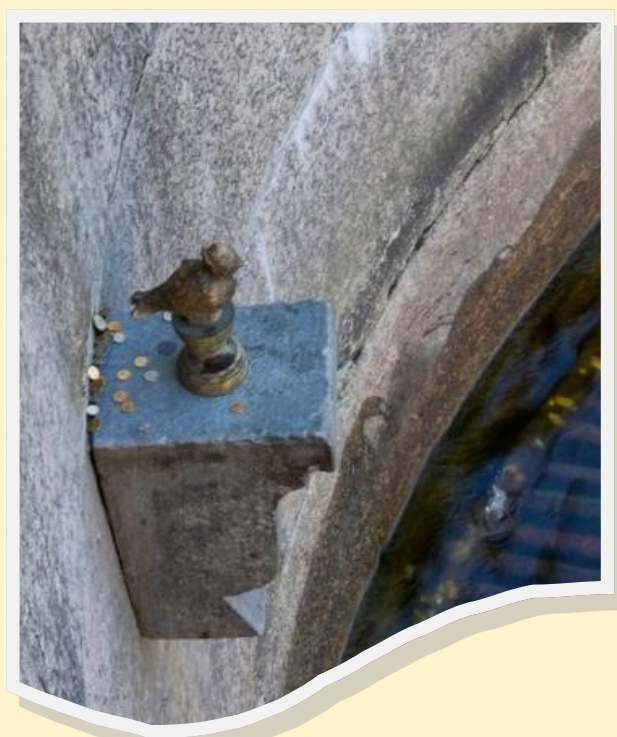
Культурно-образовательная программа «Город на ладошке»: логика отбора содержания и построения программы



Программа построена в виде двух концентров и адресована детям старшей и подготовительной групп детского сада.

Изменения в программе на каждом возрастном уровне связаны с расширением пространства города – от своего микрорайона к историческому центру Санкт – Петербурга, а также с усложнением поисковых и исследовательских задач, которые ставятся перед ребенком.

Преемственность содержания первого и второго года обучения соблюдается за счет обращения к одним и тем же темам на разных ступенях обучения. Такая структура позволяет в случае необходимости реализовывать и каждый концентр отдельно.



Структура программы

Освоение ближайшего окружения ребенка (микрорайона) (старшая группа)

Знакомство с историческим центром Санкт-Петербурга (подготовительная к школе группа)



Совместная деятельность педагога и детей – предполагает активные формы освоения материала программы: игры, исследования, фасилитированные дискуссии, проекты, беседы, тренинги, театрализацию и прочее.

Городская прогулка – особая форма постижения города, которая позволяет научить ребенка смотреть и видеть, наблюдать и исследовать, сопоставлять и анализировать, самостоятельно делать «открытия», приобретать представление о мире не с чужих слов, а в результате собственного физического, эмоционального и культурного опыта.

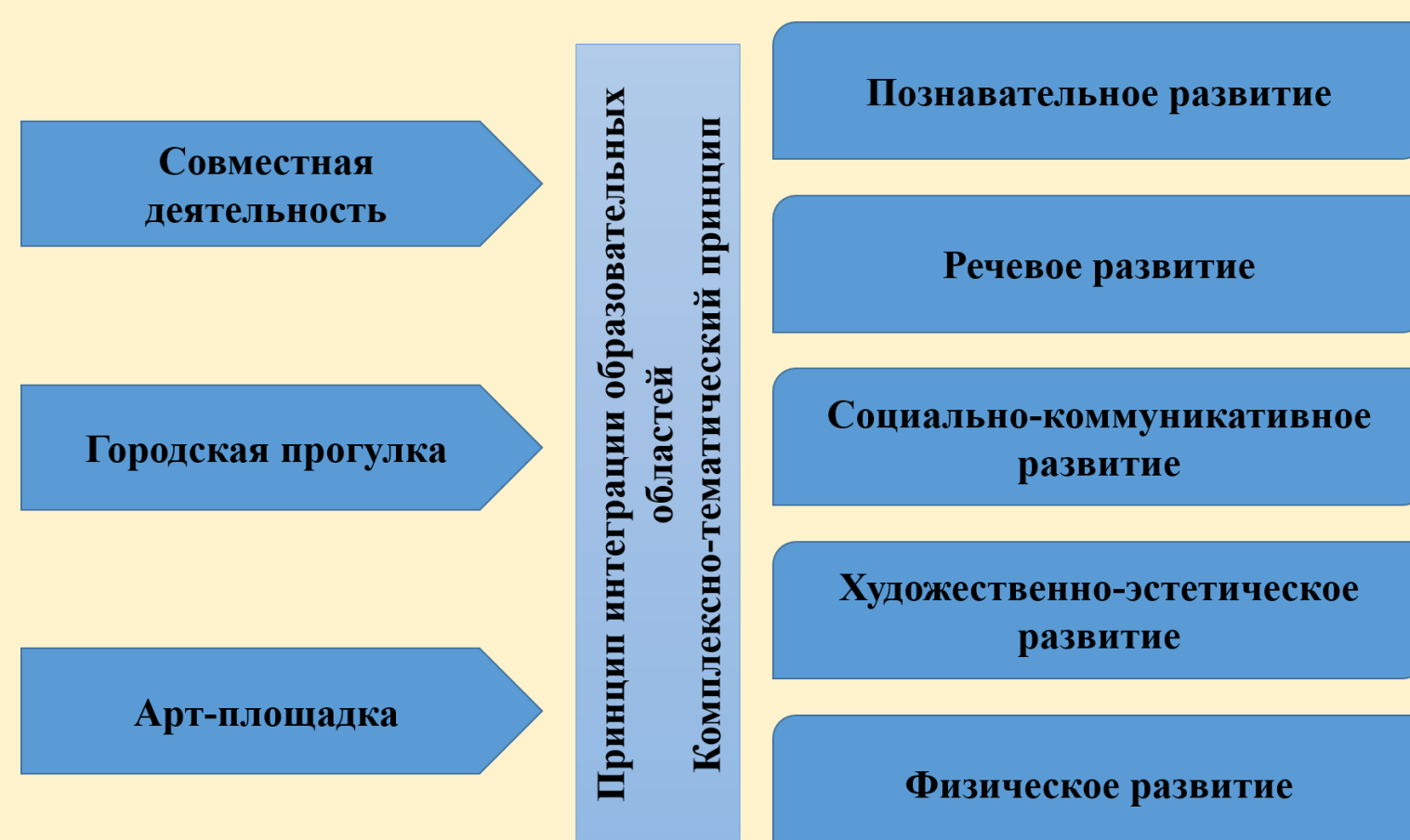
Творческая мастерская (арт – площадка) – специально организованная, творческая деятельность ребенка, связанная с моделированием, проектированием, реконструкцией, художественным воплощением собственных впечатлений.

Семейная прогулка – образовательное путешествие, которое ребенок совершает вместе с родителями в городском пространстве по составленному педагогами маршруту в завершении каждого раздела программы

Освоение ближайшего окружения ребенка (старшая группа)

Санкт – Петербург начинается с малого: не с архитектурных ансамблей и признанных достопримечательностей, а с собственных эмоций и впечатлений, которые ребенок обретает на основе личного опыта взаимодействия с городом (микрорайоном) и горожанами.

Маленькая птичка, Чижик – Пыжик, становится «проводником» детей по городу: она помогает «собрать» собственные впечатления и ощущения об окружающем их мире, учит внимательно вглядываться в окружающее, знакомит с правилами городской жизни.



Знакомство с историческим центром Санкт-Петербурга (подготовительная к школе группа)

Используя приобретенные знания и умения дошкольники «переступают» порог Города «знакомого», понятного и освоенного **и пускаются в большое путешествие по Санкт – Петербургу.**

Теперь **учебной площадкой** для детей станет весь Город, и, прежде всего, **его исторический центр.**

Путеводной ниточкой для ребенка становится главная водная артерия города – **Нева**, которая «поможет» детям узнать известные городские сооружения, составляющие парадный фасад Невы.

